

Ô ABRE ALAS – Novo CD de Carnaval de Maria Dapaz

Disco mistura marchinhas e frevos dos velhos tempos carnavalescos



Após cantar MPB por todo o país, Maria Dapaz resolveu inovar e acaba de lançar seu novo CD, chamado "Ô Abre Alas". Este novo trabalho é uma espécie de mix de marchinhas de Carnaval, ranchos e frevos. "Resolvi apostar nesse projeto por ver que está em falta no mercado esse tipo de trabalho", comenta Maria, em entrevista. Questionada se gosta de se divertir na maior festa brasileira, a cantora logo responde:

"Adoro Carnaval, mas não sou muito foliã. Estou sempre trabalhando... Nem sempre sobra tempo", diz.

Com agenda lotada de trabalhos de divulgação, a cantora diz ser apaixonada mesmo por cantar. "Essas marchinhas antigas sempre são lembradas. É fantástico cantá-las! Sou apaixonada por isso", completa.

PURA FOLIA

São 16 faixas que mesclam alegria, boa música e grandes sucessos em um único álbum. As músicas foram arranjadas pelo maestro Gibba Gouveia que preservou a originalidade, dando apenas um toque atual, com muito coro e metais. Este toque particular da cantora ficou evidente nas músicas românticas como: "Pierrot Apaixonado", de Noel Rosa, "Tai", "Confete", "Bandeira Branca" e vários outros hits que marcaram época.

Se o assunto é animação, quatro poutpourris foram escolhidos a dedo para balançar ainda mais os apaixonados pela maior festa do Brasil. Canções como "Cabeleira do Zezé", "Me Dá um Dinheiro Ai", "Ô Abre Alas", de Chiquinha Gonzaga, gravada pela primeira vez em 1899, "Aurora", "Chiquita Bacana" e várias outras fazem parte do repertório do CD.

Para mostrar seu lado compositora, Maria Dapaz canta "Marcha do Abacaxi": uma música feita por ela em parceria Jotta Moreno. Outra canção de autoria de Maria é "Cantiga pra Lua", que acabou sendo selecionada para um concurso de música carnavalesca de Pernambuco.

Publicada em 27/02/2014 por: **Mábila Soares**